

GFS-Musik-quantitative Anforderungen (Stand:17.12.2018)

Hinweis:

Die schriftliche Ausarbeitung ist kein verpflichtender Bestandteil mehr. Die SuS können zwischen Vortrag/Präsentation, Einstudieren eines Werkes/Choreographie, schriftlicher Ausarbeitung, Teilnahme an einem Wettbewerb und einem Instrumentalvorspiel mit einer Werkbetrachtung wählen.

Vortragsdauer: Vortrag/Präsentation		Fragerunde
Klasse 7/8	15 – 20 Minuten inkl. Hörbeispiele	5 – 15 Minuten
Klasse 9/10	20 – 30 Minuten inkl. Hörbeispiele	5 – 15 Minuten
Jahrgangsstufe	30 – 45 Minuten inkl. Hörbeispiele	5 – 15 Minuten
Vortragsdauer: Einstudieren eines Werkes/Choreographie		
Alle Klassen	45 Minuten	
Handout		
verpflichtend bei:	Vortrag/Präsentation und Instrumentalvorspiel	
1 – 2 Seiten		
Schriftliche Ausarbeitung		
Klasse 7/8	6 – 8 Textseiten	
Klasse 9/10	8 – 10 Textseiten	
Jahrgangsstufe	10 – 12 Textseiten	
Formale Vorgaben für alle Klassen		
Schriftgröße	12pt	
Schriftart	Times New Roman oder Arial	
Zeilenabstand	1,5	
Ränder	rechts: 3 cm, links: 2,5cm	
Nummerierung	Ab erster Textseite fortlaufend	
Seitenaufteilung	Blocksatz	